

王沁

出生

1978 中国景德镇

现居

中国上海

教育及工作经历

2007年至今 任教于上海大学美术学院玻璃工作室
2004—2007 就读于上海大学美术学院玻璃工作室，获硕士学位
2000—2004 任教于上海黄浦区技术教育中心 陶艺专业
1996—2000 就读于景德镇陶瓷学院美术系，获学士学位

主要收藏

2013 “非书·非非书 之无字碑 I”，维多利亚及阿尔伯特博物馆收藏，英国
2011 “非书·非非书 XV”、“寒岩”、“端月”，上海玻璃博物馆收藏，中国
2010 “梅月”，上海世博会中国国家馆收藏，中国
2008 “升座 I”、“远山”、“坐夏 II”，Alexander Tutsek-Stiftung基金会收藏，德国
2007 “非书·非非书之夏承碑”、“非书·非非书 VIII”，苏格兰皇家博物馆收藏，英国

获奖

2012 获“上海市第八届文化新人”称号
2011 “大山水IV”，第六届中国现代手工艺学院展，学院奖（最高奖）
2009 “梅月”，2009中华元素创意大赛，最佳媒体奖。
2009 “寒岩”，第五届中国现代手工艺学院展，优秀奖
2006 “坐夏 II”，第二届中国现代手工艺学院展，学院奖（最高奖）
2006 “坐夏 I”，中国国际工业博览会，特色展品奖
2005 “水影”，中国玻璃艺术大赛，优秀奖
2005 “蓝色”，庞贝蓝钻马丁尼酒杯设计大赛，优秀奖

展览

“遗产——爱尔兰文化节艺术展”，上海大学美术学院美术馆，上海
“汇聚——爱尔兰中国玻璃艺术展”，土山湾美术馆，上海
“中国首届抽象雕塑展”，陕西科技大学，西安
“边界”，上海玻璃博物馆，上海
“元素Elements——中国、爱尔兰玻璃艺术交流展”，上海
“一玻一璃，一世一界”，苏冰艺术跨界工作室，上海
“心手相印 传承创新——第六届中国现代手工艺学院展”，苏州
“手工艺新生态”，上海
“2011上海设计展”，上海
“内观”，上海
“上海玻璃博物馆开幕展”，上海
“2011长安塔现代玻璃与陶瓷艺术展”，西安
“抽象之道——2010海平线绘画雕塑展”，上海
“偶成——王沁玻璃艺术个展”，上海
“上海博物馆系列展览II 2010学院玻璃艺术展”，上海
“世博艺苑—中国国家馆馆藏作品展”，上海
“五元素：2010春季展”，上海
“走进手工坊——第五届中国现代手工艺学院展”，山东
“新生的、现代的、学院的、2009现代玻璃艺术联展”，上海
“水墨探索”，上海
“上海民族民俗民间文化博览会”，上海
“铸造2009—学院派玻璃艺术展”，上海
“2009上海国际艺术博览会”，上海
“春季展”，上海
“中国现代玻璃艺术展”，香港
“精工造物——第四届中国现代手工艺学院展”，西安
“透明态度——2008三校玻璃艺术联展”，杭州
“生命之轻”，香港
“美国SOFA国际雕塑和装饰艺术博览会”，美国
“玻璃·中国”，德国
“中国国际创意产业展览会”，上海
“返璞归真——第三届中国现代手工艺学院展”，上海
“第二十届中日交流作品展”，上海
“5元素——金木水火土”，上海
“无限创造力”，香港
“苏格兰皇家博物馆馆藏展”，英国
“折射—中国当代玻璃艺术展”，上海
“2007现代琉璃艺术学院展”，上海

“首届上海当代工艺美术展”，上海
“进展”，香港
“新浪潮——现代工作室玻璃艺术展”，上海
“CHINA RISES: 中国当代玻璃艺术”，美国
“传统与时尚——第二届中国现代手工艺学院展”，南京 “对话 8”，香港
“发展中的中国玻璃艺术”，香港
“学院派玻璃艺术”，上海
“双城现代手工艺开馆展”，上海
“传承与超越——中国首届现代手工艺学院展”，北京
“第一届工作室玻璃艺术展”，北京

